



PLUMAS/ TORRE DI PISA Y ESPRESSIONE DUETTO  
(MONTEGRAPPA)

## Italianas de puño y letra

La firma italiana Montegrappa cuenta con dos nuevas colecciones de plumas estilográficas. Una de ellas, Espressione Duetto, fue presentada en Madrid por el escritor Paulo Coelho, embajador de marca de la casa. Elaboradas con resina nacarada y plata, cuentan con un depósito de tinta de resina madre para la disponible en rojo, azul y negro.

Más refinada aún es la colección Torre di Pisa, lanzada por la firma con motivo del vigésimo aniversario de la



Torre di Pisa  
Precio: 940 euros la estilográfica en plata y 4.350 la estilográfica en oro.  
En internet: [www.montegrappa.com](http://www.montegrappa.com)

entrada de la Plaza del Duomo (donde se encuentra la Torre de Pisa) en la lista del Patrimonio Mundial de la Unesco, la división de Naciones Unidas dedicada a la educación, la ciencia y la cultura. Tan sólo se comercializarán 73 plumas en oro y 500 en plata. El depósito de todas ellas está decorado con la figura inclinada de la celeberrima torre. A. E.

Espressione Duetto  
Precio: 440 euros

MODA/ COLECCIÓN FLAG SERIES

## Pisa como los campeones

¿Te gustaría animar a la selección española de baloncesto en el Eurobasket de septiembre, pero tu sentido del ridículo te prohíbe llevar bufandas,

gorros y pintarte la cara con los colores de la bandera? Ahora lo tienes un poco más fácil. Artemática Planet, una pequeña empresa salmantina, ha lanzado una colección de zapatillas deportivas con los colores de cada país y una pequeña bandera bordada en el lateral del empeine. No sólo hay ejemplos europeos. En la colección, llamada Flag Series, también figuran países como Jamaica y Estados Unidos. Así también podrás animar a tus atletas preferidos en los próximos Juegos Olímpicos de Pekín en 2008. Eso, si las zapatillas aguntan la celebración el Eurobasket. A. E.



Zapatillas deportivas Flag Series  
Precio: 90 euros  
A la venta en: zapaterías especializadas



// LA COLMENA

PILAR CAMBRA

## Príncipe y mendigo

El recién agraciado con el Premio Príncipe de Asturias de las Letras 2007, el escritor judío Amos Oz, lleva impresos en su muy interesante rostro de 64 años todos los surcos, todas las huellas, todas las marcas, todas las señas de identidad de su azarosa vida... Oz, un narrador potente y misterioso, es un sabra, un judío nacido en el propio Israel de padres llegados desde la Europa del Este... Amos Oz - niño retraído y lector precoz en un desaliñado hogar en el que los tabiques de la casa se habían sustituido por los volúmenes que acumulaba su padre- parece haber pasado su feroz y febril existencia en una lucha interna que le ha llevado a abominar de ciertos recuerdos al tiempo que los mimaba como se riega una planta única... En la que quizá sea su mejor obra, *Una historia de amor y oscuridad* -autobiografía enmascarada en la estructura de una novela, una grandiosa novela-, se perciben muchos de los combates de la guerra vital que Amos Oz libra consigo mismo: el suicidio de su madre, nunca perdonado y jamás borrada la marca de su amor con otro amor; su adolescencia en un Kibutz; su participación, como combatiente, en las guerras de los Seis Días y del Yom Kipur, su *conversión* al pacifismo en 1970, cuando funda el movimiento Shalom Ajshav (Paz Ahora)... Y, siempre, Jerusalén: su Jerusalén adorada y perversa, familiar y hostil, refinada y vulgar... Hoy, Amos Oz mora -física y metafóricamente- al borde del desierto, hostigado por los halcones de la guerra y por quienes le reprochan la implacable radiografía de su patria... Porque Amos Oz, Premio Príncipe de Asturias, es un admirable mendigo de la paz.



✉ [pcs@recoletos.es](mailto:pcs@recoletos.es)

blog: [www.expansion.com/cambra](http://www.expansion.com/cambra)