

LIBROS Los actos durarán hasta el próximo 7 de junio • Los libreros se colocarán en el paseo evitando tapar la entrada a la calle Constitució

El 'croissant' de la Fira del Llibre reunirá a 16 libreros en el Born a partir del día 29

ARNAU BUSQUETS

Este año, 16 librerías participaran en la XXVII Fira del Llibre, que tendrá lugar del viernes 29 de mayo al domingo 7 de junio en el Passeig del Born. Esto supone un notable incremento respecto al año pasado, en el que algunas de ellas no acudieron por motivos personales. Además, algunos establecimientos figuran por primera vez en la Fira, con lo que este año habrá «cinco expositores más que el año pasado», según confirmó la vicepresidenta del Gremi de Llibreters, Miquela Serra.

Ayer se hizo el sorteo que definió dónde se colocará cada uno de los expositores, que estarán en la zona peatonal del Born. Después de los polémicos cambios de ubicación de ediciones anteriores, en esta ocasión se repite el emplazamiento del año pasado,



La Fira volvió el año pasado al paseo del Born.

do, que es el ideal según los libreros. Eso sí, las *parades* volverán a disponerse imitando «la forma de un croissant». Una hilera de expositores se colocará de espaldas a las tiendas del lado oeste del Born, y los dos 'cuernos' tomarán forma en los extremos del paseo. Así, se deja libre la parte este del mismo, evitando el bloqueo del paso hacia la calle Constitució y

las protestas de los comerciantes de ese punto. La Fira tendrá como pregonero al periodista y escritor Carlos Garrido. Entre los autores que pasarán por la feria para presentar sus obras, destaca Lluís Antò Baulenes, último ganador del premio Sant Jordi con *El nas de Mussolini*. Otros presentes serán Miquel Àngel Lladó, Maria Carme Roca, Esperança Camps,

- Entre los autores invitados figura el 'Sant Jordi' Lluís Antò Baulenes

Margalida Capellà, Catalina Valriu, Guillem Roselló Bordoy, Maria Barceló, Eloi Vila y Paquita Tomàs.

La Associació d'Escriptors organizará una lectura colectiva de dos horas, y la conselleria d'Educació i Cultura propondrá *Paraulles de dramaturg*.

Cada mañana, de lunes a viernes, se presentará el resultado de una actividad escolar para la que los niños han 'fabricado' un libro. Los fines de semana habrá cuentacuentos, de la mano de Víctor Uwagba y Nati de Grado. Gent d'armes ofrecerá su espectáculo de calle *Pirates* los domingos, y el día 7 habrá una actuación de los Castellers de Mallorca, entre otras.

Breves

ESCENA

- Teatro dentro del teatro, en el Principal

El Teatre Principal de Palma presenta desde mañana su cuarta producción de la temporada, *Però com cony s'escriu Txèkhov*, con dramaturgia y dirección de Joan Carles Bellviure. La obra, que se verá en la Sala Petita hasta el día 31, reflexiona sobre el comportamiento humano mediante la peripécia de un grupo de actores que representa textos de Txèkhov. Cada función tiene un componente de improvisación.

LIBROS

- 30.000 lectores de El Corte Inglés y la web BookAndYou.com eligen su libro favorito

Tras dos meses de competición y más de 30.000 votos de internautas, el libro *El acuerdo* se ha proclamado ganador del «primer concurso literario on line», organizado por Ámbito Cultural de El Corte Inglés y la página BookAndYou.com. El objetivo de la iniciativa es dar a conocer a autores noveles mediante la publicación y promoción de su obra. La novela, que se presentó bajo el seudónimo Judesty, que todavía oculta el nombre del autor, será editada para la Feria del Libro de Madrid, y su creador firmará ejemplares allí.

ARTE

- Retrospectiva de la obra del grabador William Ross Abrams en el Krekovic

Un conjunto de sesenta obras repasan en el Museu Krekovic de Palma la trayectoria de William Ross Abrams, grabador norteamericano que estuvo afincado en Mallorca en los años cincuenta. La muestra se inaugura hoy a las 19.00 horas. El artista experimentó con diferentes técnicas, como la xilografía, serigrafía, aguafinta o estampa digital. Sus paisajes urbanos y naturales, retratos y naturalezas muertas destacan por sus colores vivos y la fuerte expresividad de la línea.

Con **Última Hora** pasarás una semana **de CINE!**

VÁLIDO PARA
HOY JUEVES,
DÍA 25 DE MAYO 2009

NO VÁLIDO PARA LAS SALAS VIP, SALA 3D Y BONOS AFICINE

2x1

CINE
60211

EXCEPTO:

- HANNAH MONTANA - ANGELES Y DEMONIOS - PUÑOS DE ASFALTO - NUNCA ESTARDE PARA ENAMORARSE -

Aprovecha esta oferta presentando este anuncio sólo en estos cines:

PORTO PI

AUGUSTA
7 SALAS

MANAGOR

METROPOLITAN
MULTICINES

RIVOLI
3 SALAS

CINES
ocimax

INCA
TEATRO PRINCIPAL

Promoción válida durante el mes de mayo de 2009

GALARDÓN Casado con la española Elena Ochoa, ha sido premiado por una obra «al servicio del desarrollo sostenible y de la libertad»

El arquitecto Norman Foster, Premio Príncipe de Asturias de las Artes

AGENCIAS/R.C.

El británico Norman Foster, considerado el arquitecto de la «era global» y uno de los urbanistas más influyentes del último siglo, ha sido galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de las Artes. El jurado destacó su obra «al servicio del desarrollo sostenible y de la libertad».

Este fallo se dio a conocer ayer en el hotel Reconquista de Oviedo y será entregado en otoño en un acto presidido por los Príncipes de Asturias.

Norman Foster, casado con la española Elena Ochoa, psicóloga y ahora editora de libros de arte, fue uno de los arquitectos a los que Jaume Matas tuvo intención de invitar para que presentará un proyecto para el Palacio de Congresos.

El autor del puente más alto del mundo, el primer gran proyecto del siglo XXI, se mostró «contentísi-



El arquitecto británico Norman Foster. ■ Foto: EFE

mo» y aseguró considerarlo «un gran honor». «Es un maravilloso reconocimiento de la importancia del diseño como un catalizador en la mejora de la calidad de vida», manifestó Foster. La ministra de Cultura, Ángeles González-Sinde, fue de las primeras que le dio la «enhorabuena» por su «aportación al mundo del arte». En la misma lí-

- El británico, que ha trabajado en España, es uno de los urbanistas más influyentes del XXI

nea se expresó el presidente del jurado del Premio, José Lladó, quien aseguró que se trata de un nombramiento «estupendo».

Norman Foster ha dejado su huella arquitectónica en España. En 1988 le asignaron los proyectos de construcción de la línea de metro de Bilbao y de la torre de comunicaciones de Collserola en Barcelona.

Entre sus últimos trabajos, la nueva estación ferroviaria subterránea de Florencia, el rascacielos de Caja Madrid en la capital madrileña o la construcción del aeropuerto de Peñíscola, el mayor del mundo.

De origen humilde, posee el título nobiliario de lord y ha recibido numerosos premios, como el Mies van der Rohe o el Pritzker.

Bender se despide hoy de la Simfónica con un concierto en el Auditorium

R.C.

El alemán Philippe Bender se despide hoy como director de la Orquesta Simfónica de Balears Ciutat de Palma, con lo que cerrará su segunda etapa al frente del conjunto. Lo hará en el marco de un concierto en el Auditorium, que empezará a las 20.30 horas, y en el que se interpretará el *Wesendonck Lieder* de Wagner y la *Sinfonía número 9* de Beethoven, en versión coral.

En su última actuación al frente de la Simfónica, estará acompañado por las sopranos Zandra McMaster y Eva Oltivanyi, la mezzosoprano Renée Morloc, el tenor Andrew Staple y el bajo Simon Kirkbride. A su lado, los coros de la Fundació Teatre Principal de Palma y de la UIB.

Tras este concierto, el comando de la Orquesta pasará a manos de Salvador Brotons.