

Fuego y pólvora con permiso del Régimen

El Archivo Histórico Provincial reúne un centenar de textos y objetos sobre la historia de las Hogueras de Alicante

R. B. / Alicante

La opresión burocrática a la que el franquismo sometió a los ciudadanos es una mina para los historiadores. La minuciosidad con la que todos los actos tenían que obtener permisos de la *ventanilla única* del Régimen ofrece multitud de documentos que reflejan una época. El Archivo Histórico Provincial de Alicante ha compilado algunos de ellos, procedentes del antiguo Gobierno Civil y referidos a las Hogueras, y los ha unido con la cesión temporal de diversos objetos procedentes de colecciones privadas. El resul-

tado es una exposición que recorre medio siglo de historia de las fiestas alicantinas. La muestra puede dividirse en tres partes. Una de ellas, la que forma el núcleo central, reúne diferentes testimonios de los trámites que tenían que seguir los *foguerers* para sacar adelante sus comisiones y su programación. Licencias para bailes, para verbenas, para actos centrales como la elección de belleas o actos recaudatorios para subvencionar unas fiestas que limitaban por todos lados con los grises y el control. Entre los documentos aparecen nombres como el de Gastón Castelló –que figura como presidente de la comisión ges-

tora– y cargos extintos como el de gobernador civil o el de capitán jefe de Fuerzas de la Policía Armada. Y programas taurinos que incluyen la participación de los principales protagonistas de la serie *Curro Jiménez*, con Sancho Gracia, Pepe Sancho, Álvaro de Luna y Eduardo García dando vida a sus papeles en 1978. El valenciano *alicantinizado* que sobrevivía en las comisiones, aunque no en los papeles –la Plaza de las Monjas aparece como *Plaza de les Monches* en el sello de la hoguera– y una petición para plantar en Navidad acompañan, como curiosidades, a la reclamación de unos vecinos por el ruido y los petardos, que obtuvo como respuesta una circular del gobernador Jesús Aramburu prohibiéndolos, ya en 1950.

La segunda parte se reduce a una fotografía de gran tamaño de la Bellea del Foc de 1933, Carmen Hernández, representante de Benalúa, y a las bandas que daban cuenta de su distinción, todavía con la bandera tricolor de la República, todo ello cedido por la hija de la protagonista, Carmen Rubio Hernández.

Y finalmente, la exposición se completa con el legado eventual de bocetos, maquetas, fotografías y diferentes referencias fogueriles del artista Ramón Marco, procedentes del archivo familiar. Desde los monumentos que plantó hasta la última maqueta que no llegó a cobrar vida, de 2005, debido a su precario estado de salud. Notas, esculturas, apuntes de un creador dedicado a la fiesta.

Una queja vecinal llevó al gobernador civil a prohibir los petardos en 1950

tado es una exposición que recorre medio siglo de historia de las fiestas alicantinas.

La muestra puede dividirse en tres partes. Una de ellas, la que forma el núcleo central, reúne diferentes testimonios de los trámites que tenían que seguir los *foguerers* para sacar adelante sus comisiones y su programación. Licencias para bailes, para verbenas, para actos centrales como la elección de belleas o actos recaudatorios para subvencionar unas fiestas que limitaban por todos lados con los grises y el control.

Entre los documentos aparecen nombres como el de Gastón Castelló –que figura como presidente de la comisión ges-



Objetos y documentos de la exposición. / ERNESTO CAPARRÓS

Escaleras reales al alcance de todos

Casino Mediterráneo acoge el sexto Campeonato Nacional de Poker

DANIEL MOLTÓ / Alicante

El Casino Mediterráneo de Alicante acoge hasta el próximo domingo la segunda parada del VI Campeonato de España de Poker, evento que confía reunir a entre 200 y 250 personas, entre las que se incluyen los mejores jugadores del país.

La participación en el torneo principal tiene un precio de entrada de 600 euros, más 60 euros de *recompra*. Sin embargo, la organización ha dispuesto una serie de «torneos supersa-

télite», a los que se puede acceder por cantidades mucho más asequibles (entre 30 y 50 euros) y que también garantizarán el paso a la final a aquellos que logren clasificarse.

Según explicó ayer el director de juego de Casino Mediterráneo, Antonio Richarte, «de esta manera damos la oportunidad a un número importante de jugadores, sin necesidad de que sean profesionales, de participar, codearse con la élite, e incluso ganar».



Una demostración de poker en el Casino Mediterráneo de Alicante. / E. CAPARRÓS

Segmentado en varias etapas, las citas clave tendrán lugar viernes 11 y sábado 12, mientras que la final será el domingo 13. En cada convocatoria, los participantes podrán sumar puntos para la gran final, que se celebrará en Barcelona a final de año.

Casino Mediterráneo ha planificado para esta convocatoria 106 turnos de crupieres y dispone de una sala de torneos dotada de tecnología que facilitará a los jugadores el diseño de estrategias. El premio para el ganador puede llegar a los 40.000 euros.

CINES DE L'ALACANTÍ

ALICANTE

AANA. Pascual Pérez, 44. Tlf. 96 521 89 72. www.cinesaana.com.
Ispansi. 18.30,20.30.
Chico y Rita. 18.30,20.30.
Bienvenidos al sur. 18.15,20.30.

CINEBOX PLAZA MAR. C. Com. Plaza Mar 2.
El discurso del Rey. 17.30,20.00,22.20.
Más allá de la vida. 19.00,21.30.
Enredados. 16.00,18.00,20.00.
Primos. 16.10,18.10.
Valor de ley. 20.20,22.30.
El santuario. 16.00,18.00.
Saw VII 3D. 21.45.
Saw VII. 20.30,22.30.
El oso Yogui 3D. 16.00,18.00,20.00.
Cisne negro. 16.00,18.00,20.10,22.20.
23-F. 16.30.
Los chicos están bien. 16.00,18.10.
Sígueme el rollo. 15.50,18.00,20.10,22.20.
Secuestrados. 15.50.
Chico y Rita. 22.00.
The Mechanic. 20.15,22.15.
Rango. 16.00,18.05,20.15,22.30.
Ispansi (Españoles). 16.10,18.10,20.10,22.10.
Destino oculto. 16.00,18.00,20.10,22.20.
Bienvenidos al sur. 16.20,18.20,20.22,20.
Mañana cuando la guerra empiece. 16.15,18.15,20.15,22.15.
En tiempo de brujas. 16.30,18.30,20.30,22.30.
El estudiante. 16.20,18.20,20.20,22.20.

CINESA PANORAMIS 3D. M. de Poniente, 6. Tlf. 902333231. www.cinesa.es
Más allá de la vida. 20.20.
Enredados. 16.00,18.00.
Enredados 3D. 18.45.
Valor de ley. 16.20.
Saw VII 3D. 20.45,22.45.
El oso Yogui 3D. 16.20,18.20.
Pan negro. 20.10,22.20.
Cisne negro. 16.00,18.15,20.30,22.45.
The mechanic. 22.40.
Sígueme el rollo. 16.00,18.10,20.20,22.30.
El discurso del rey. 17.00,19.25,22.00.
Destino oculto. 16.20,18.20,20.20,22.20.
En tiempo de brujas. 16.00,18.10,20.20,22.30.
Rango. 16.15,18.15,20.15,22.15.
Mañana cuando la guerra empiece. 16.30,18.30,20.30,22.30.

NAVAS.
Dos hermanos. 18.00,20.15,22.30.

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE. www.yelmocines.es
El discurso del Rey. 18.05,20.25,22.40.
Más allá de la vida. 22.05.
The fighter. 20.30.
Valor de ley. 19.35,21.45.
El santuario 3D. 18.40,22.45.
Cisne negro. 18.10,20.25,22.40.
Pan negro. 22.35.
El oso Yogui 3D. 17.45.
The Mechanic. 20.40,22.50.
Los chicos están bien. 18.15.
Sígueme el rollo. 17.30,20.00,22.25.
Chico y Rita. 20.50.
Enredados. 18.35.
Saw VII 3D. 18.25,20.15.
Rango. 18.10,20.20,22.30.
Destino oculto. 18.00,20.10,22.20.
En tiempo de brujas. 18.45,20.45,22.45.
Bienvenidos al sur. 18.15,22.00.
Mañana cuando la guerra empiece. 17.55,20.05,22.10.
Ahora los padres son ellos V. O. S. 20.15.
Gru, mi villano favorito en valencià. 18.00,20.00.

SANT JOAN

AANA. Ctra. Alicante-Valencia Tlf.: 96 594 09 11. www.cinesaana.com.
Enredados. 18.15.
Enredados 3D. 18.30.
Valor de ley. 20.35,22.40.
El Santuario 3D. 20.30.
Saw VII 3D. 22.15.
El oso Yogui 3D. 18.30.
Cisne negro. 18.15,20.30,22.40.
23-F. 22.30.
The Mechanic. 20.15.
Objetivo Terrum 3D. 18.35.
Sígueme el rollo. 20.15,22.30.
Rango. 18.15,20.15,22.30.
Mañana cuando la guerra empiece. 18.35,20.40,22.45.
Destino oculto. 18.35,20.35,22.30.

SAN VICENTE

ÁBACO. Av. de Alicante, 94. www.cinesabaco.com
Valor de ley. 18.15,20.30,22.45.
The fighter. 18.15,20.30,22.45.
Más allá de la vida. 22.00.
Red. 22.20.
Enredados. 18.10,20.10.
Primos. 18.15.
El santuario. 17.25,19.40.
Saw VII. 17.50,19.50,21.45.
Saw VII 3D. 22.15.
Cisne negro. 18.10,20.25,22.40.
El oso Yogui 3D. 18.25,20.20.
23-F. 18.20,20.25,22.30.
Sígueme el rollo. 18.10,20.30,22.45.
The Mechanic. 18.25,20.20,22.20.
Secuestrados. 20.20,22.10.
Rango. 18.00,20.15,22.30.
Destino oculto. 18.20,20.25,22.35.
En tiempo de brujas. 18.05,20.00,22.00.
Mañana cuando la guerra empiece. 18.05,20.10,22.20.

LA ESPERANZA. C/ Ramón y Cajal, 1. Tlf.: 96 566 06 82.
Mañana cuando la guerra empiece. S(12):18.00,22.15.
Más allá de la vida. S(12):20.00.