

a la última

“En el póquer no se puede jugar solo con la suerte”

SIRA RUMBO
eperiodico@elperiodico.com
CÁCERES

El as del póquer en España, eso es Luis Rodríguez. Un asesor financiero cacereño que este año se ha hecho con el primer premio del IV Campeonato de España de Póquer, celebrado en el casino de Castilla y León, en Valladolid. Con tan solo tres años de experiencia en este “deporte”,

LUIS Rodríguez

Este cacereño, con tan solo tres años de experiencia en el mundo del póquer, ha conseguido el primer premio en el IV Campeonato de España

según sus palabras, se hizo con un premio de más de 22.000 euros, lo que le sitúa como el séptimo en el ránking de España. Igual que los americanos, su próximo destino será Los Ángeles.

– **¿Cómo comenzó su andadura en el póquer?**
– Nadie me ha enseñado. Empecé jugando con mis amigos. Pero eran timbas muy pequeñas. La mayor pérdida fueron diez euros. Poco a poco fui aprendiendo y adquiriendo experiencia, escuchando la opinión de los demás, comentando las manos de nuestra partida.



►► El campeón Luis Rodríguez muestra sus cartas.

– **¿Cómo empieza a involucrarse en las competiciones?**

– Por casualidad. Durante unas vacaciones en Barcelona vi un folleto en el que leí que había un torneo de póquer en el casino y decidí ir a verlo. Volví después de 15 días al siguiente torneo en el que hice la apuesta más baja, 200 euros. Gané la primera fase, que suponía la entrada al ‘European Poker Tour’, pero luego me echaron en el quinto nivel. Jugaban los mejores europeos y yo

no tenía mucha experiencia.

– **En Valladolid jugó al Texas Holder, ¿en qué consiste?**

– Es una modalidad diferente, en la que se necesita más estrategia y hay muchas más probabilidades de ganar. En esta modalidad sólo juegas con dos cartas en la mano, las demás son comunes. Y con las tuyas y las comunes vas formando tus jugadas.

– **¿Probabilidades...esto no es**

un juego de suerte?

– No. En el Texas Holder no se puede jugar con la suerte. Hay muchas cosas a tener en cuenta, la probabilidad es muy importante. Tienes que tener ojo para saber cuándo puedes apostar y cuándo no puedes.

– **¿Qué manos recuerda especialmente de su torneo vallisoletano?**

– Estábamos en la mesa final, y el jugador de la primera posición incrementa a 55.000 puntos, cuando estábamos en 10.000. En la mesa quedábamos cinco jugadores, se tiran las cartas y el que iba en última posición decide completar los 55.000, entonces levanto mis cartas y veo que tengo dos seis. En este momento decido enviar 27.500 puntos, que es todo lo que me quedaba, y el de primera posición apuesta, y tengo tan buena suerte que una de las cartas comunes es otro seis, con el que completaba mi trío. Esta mano supuso mi ascenso a la final.

– **Su escalera de color en este juego...**

– Hablar mucho con mis adversarios para sacarles información de cómo juegan. Han llegado incluso a decirme que hablo tanto que mareo, pero así juego yo.

– **¿Un trío de consejos para los principiantes?**

– El primero de estos consejos es que jueguen siempre en el nivel adecuado; el segundo, que nunca jueguen el dinero que no tienen porque eso significa perderlo; y el tercero, que analicen muchísimo a sus contrincantes. =

Jueves sociales

PILAR Galán



Vickie el vikingo

Cuarentones y cincuentones del mundo sentimos los ojos chispeantes cada vez que nos nombran a Vickie el vikingo o Mazingher zeta. No hay más que vernos en las cenas de verano. Llega el anochecer, se apagan las brasas de la barbacoa y tintinean los hielos, al compás de los recuerdos. Naranjito, el osito Misha, Afrodita A y cómo están ustedes, se mezclan en esa euforia colectiva del recuerdo cuándo. Y de ahí a la Mirinda, no hay más que un paso. Qué felices éramos, pensamos, sentados en la escalera con nuestro pan con queso y el último cómic, o viendo solo dos cadenas de la tele y jugando siempre en la calle. Se nos queda la sonrisa boba viendo los anuncios que utilizan nuestra época, hasta nos atrevemos a tararear las canciones de Parchís (¿tenían más de una?), luego las de Enrique y Ana y si la noche se alarga, podemos seguir con las de Pipi, para acabar con Marco. Compramos camisetas, series enteras de dibujos y muñequitos, en un intento de tener aquello que no pudimos conseguir entonces. Y lo mostramos a nuestros hijos como la prueba palpable de que vivimos tiempos mejores, y de que en aquellos días, sí que sabíamos divertirnos. Ellos nos miran con infinita paciencia y tal vez un poco de ironía, sobre todo si nos vieron cantar a voz en grito en un país multicolor, nació una abeja bajo el sol. Luego, pasan de nosotros y se van con su ordenador o su play, o sus miles de libros o lo que sea, porque ellos sí tienen casi todo lo que nunca tuvimos nosotros. Cenas aparte, es mentira que cualquier tiempo pasado fuera mejor. La nostalgia debería abandonar el negocio de los zumos y volver a ser un hermoso pasatiempo. =

Confianza

En Cáceres 19.000 lectores confían, cada mañana, en nuestro periódico; 8.000 más que en el segundo

Y eso nos obliga a dar cada día más

EL LÍDER DE LA PRENSA EN CÁCERES CAPITAL

el Periódico

