

Actual

MÚSICA HOY

Lo más escuchado en la red

El dúo de Carlos Baute y Marta Sánchez en 'Colgando en tus manos', la balada 'I'm yours' de Jason Mraz y 'Te esperaré' de Calle París lideran la lista de canciones 'radiadas' por internet en 2009 según 'Yes.fm'

E. P. / MADRID

Colgando en tus manos, cantada a dúo por Carlos Baute y Marta Sánchez; La oreja de Van Gogh y el primer disco en solitario de Amaia Montero, encabezan el top 100 de los singles, grupos y álbumes más escuchados en internet en 2009, según el balance elaborado por el servicio de radio en streaming *Yes.fm*.

Con estos resultados queda de manifiesto "el gran protagonismo" que ha tenido la música en español en esta radio, pues más de la mitad de las canciones, los artistas y los álbumes más escuchados por los usuarios son españoles o en español, además de ocupar los primeros puestos de sus respectivos ranking. *Yes.fm* tiene disponible casi el cien por cien de la música que se edita en España al año.

La canción *Colgando en tus manos*, interpretada por el venezolano Carlos Baute junto a la española Marta Sánchez, encabeza el top 100 de los singles más escuchados este año. En segundo lugar, y a bastante distancia del primero, se encuentra el tema *I'm yours*, de Jason Mraz, mientras que la canción *Te esperaré*, de Calle París, ha conseguido el tercer puesto de este ranking.

Entre los diez primeros de esta lista, también se encuentran los singles *The boy does nothing*, de Alesha Dixon; *Poker face*, de Lady Gaga; *Causa y efecto*, de Paulina Rubio; *No dudaría*, de Rosario; *Vivalvida*, de Coldplay; *No me doy por vencido*, de Luis Fonsi, y *4*, de Amaia Montero.

La oreja de Van Gogh, por su parte, se ha convertido en el artista más escuchado en *Yes.fm*.



Carlos Baute y Marta Sánchez, la pareja de oro de la música española en 2009 después del éxito de 'Colgando en tus manos'.

G.H.



La oreja de Van Gogh, el artista más escuchado según 'Yes.fm'.

G.H.



El nuevo trabajo de Amaia Montero lidera el ranking de discos más oídos.

G.H.

PISTAS

EN DIRECTO

Hora Zulu regresa al completo a la sala El Tren

Con más fuerza que nunca y con el sonido que andaba buscando desde hace tiempo como mejor arma, Hora Zulu llega esta noche a la sala El Tren para celebrar con su gente sus diez años de vida como banda y el regreso a filas de su antiguo guitarrista, Ernesto Cabello. El concierto, previsto inicialmente para el pasado 12 de diciembre, tuvo que ser aplazado a esta noche debido a la enfermedad de su batería, Javi Cordovilla.



PROYECTO

Víctor Manuel grabará en Madrid su álbum en directo

El cantautor asturiano Víctor Manuel ha elegido el teatro Bellas Artes de Madrid para realizar cuatro conciertos que marcarán el ecuador de una gira que comenzó hace casi un año en Avilés (Gijón) y que le llevará hasta mediados de 2010 por otras cuarenta ciudades españolas. El cantante desveló que, por iniciativa de los músicos que le acompañan en Madrid, se grabarán esos conciertos y, posiblemente, se conviertan en un nuevo disco en directo.

SORPRESA

A The Beatles no les gustaba 'Love me do'

El guitarrista inglés Tony Sheridan, considerado como el responsable de lanzar a los Beatles al mundo de la música, contó ayer que a los integrantes de la banda de Liverpool no les gustaban sus primeros éxitos, como *Love me do* o *Please please me*. "Cuando yo tocaba con los Beatles hacíamos un blues muy rústico. Ellos eran la mejor banda de *rythm'n'blues* de Europa, pero de un día para otro abandonaron todo y cambiaron de estilo", afirmó.

