



## Los Príncipes presidieron el Patronato de la Residencia de Estudiantes

Los Príncipes de Asturias regresaron un año más a la Residencia de Estudiantes para presidir la reunión anual de su Patronato, en el que se presentó el programa para 2010, año en el que se celebrará el centenario de su fundación. Don Felipe y Doña Letizia estuvieron acompañados por los ministros de Educación, Ángel Gabilondo; Ciencia e Innovación, Cristina Garmendia; y Cultura, Ángeles González-Sinde

EFE

Continúa la polémica sobre la entidad de gestión

# Los trabajadores de la SGAE denuncian la mala imagen y el despilfarro de la entidad

Un numeroso grupo de empleados se manifestó ayer ante las puertas de la entidad — Según un estudio, **la SGAE es la institución más odiada en internet**

**S. G.**  
MADRID. Pitos y fanfarrias sonaron ayer a las puertas de la sede de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) en Madrid, donde un grupo de trabajadores se manifestó contra los gestores de la entidad. Junto a los pitos también hubo cánticos —«Qué gran pensionista será Teddy Bautista»— y pancartas —«La SGAE no negocia con sus trabajadores, impone», y «Despilfarro SGAE. Proyecto Arteria: 300 millones de euros. Subida salarial: 0 euros»—.

«Estamos denunciando la mala imagen que tiene la entidad, el despilfarro y que nos

tienen bloqueada la negociación del convenio desde hace más de un año», explicó ayer a Diariocrítico.com uno de los trabajadores. «Nos han intentado meter en un ERE que no hemos aceptado. La empresa quiere llevarlo adelante sin contar con los empleados». La misma fuente aseguraba que seguirán con las acciones sindicales «hasta que los gestores de la SGAE se den cuenta de que con los empleados no se juega de esa manera, ni con nuestros puestos de trabajo». Una acción similar se produjo hace unos meses, durante la celebración de una Asamblea Extraordina-

### Retrato en la Red

**Un 86% de los encuestados** limitaría el poder de la SGAE, mientras que un 38,7% valoraría ilegalizar su actividad

**El 86% considera injusto** el canon digital, aunque sólo el 56% se plantearía suprimirlo

**El 47,8% descarga** música de la Red pero también la adquiere de forma legal

**Un 56% de los entrevistados** se baja películas de internet y además va al cine

ria, y hace quince días se repitió durante la celebración de una Junta Ordinaria.

Entre las denuncias de ayer se encontraba el despilfarro de la entidad, en referencia a los 300 millones de euros que tiene previsto invertir en un emporio cultural constituido por catorce tea-

tros repartidos entre España, Iberoamérica y Estados Unidos, mientras los trabajadores se ven amenazados por un ERE.

A ella se sumó también la mala imagen que arrastra la entidad de gestión durante el último año, y que ha quedado reflejada en un reciente estudio realizado por la red de blogs Ocio Networks, con cinco millones de usuarios. El resultado, que los internautas consideran a la SGAE como la entidad con peor imagen de España, según el 59,9 por ciento de los encuestados, muy por delante del segundo en la lista, Hacienda, votada por un 14%. El 90,3% de los entrevistados (de un total de 2.075) cree que la entidad ha abusado de los particulares y el 85,9% apoyaría que se limitara su poder. Los que peor imagen tienen de la SGAE son los internautas entre los 31 y 40 años.

## Vázquez-Figueroa publica «Siete vidas y media», sus sabrosas memorias

**A. ASTORGA**

MADRID. Nació a los tres meses del comienzo de la Guerra Civil y desde entonces ha tenido más vidas que un gato: «Siete vidas y media» (Ediciones B), recuerdos sin olvidos del novelista, buzo, reportero de guerra, cazador de elefantes, inventor... Una biografía que ni él habría imaginado para una de sus grandes novelas de éxito. Alberto Vázquez-Figueroa, ante la machacona insistencia de sus editores, ha accedido por primera vez a contar su vida, que arranca en el Sahara español (con episodios terribles como el encarcelamiento de su padre por «rojo» y la tragedia del suicidio de su madre); su pasión submarinista (colaboró con Jacques Cousteau) o el trabajo como corresponsal en varias guerras africanas (vivió 20 años en el continente) e iberoamericanas.

**«Me siento un fracasado»**

Alberto Vázquez-Figueroa es un torrente de anécdotas y divertidísimos episodios que engrandecen su leyenda de santo amador, aventurero conspicuo y hombre inmune a las enfermedades desde hace más de cuatro décadas. ¿El secreto? «Un murciélago me mordió y me licuó la sangre, lo que impide los ataques de corazón o el aumento del colesterol. Hace treinta años que no voy al médico», confiesa. Pero si come ajos «me sale la sangre por los codos. A Emma Penella recuerdo que le manché de sangre, en una cena, un precioso estampado porque tomé ajo. Una Noche de Reyes me desperté súbito rodeado de un charco de sangre y vi a tres tipos que creí eran los Magos. Pero eran los de Samur, que, avisados por mi mujer, acudieron a ver qué me pasaba: había cenado algo de ajo. ¡Con no comer ajo estoy más contento que el carajo!». Pese a sus triunfos en la novela, el reporterismo y la vida, se siente un fracasado: no ha conseguido que su proyecto de «desalinización de agua marina para resolver el problema de falta de agua que ha matado a 400 millones de personas» haya sido aceptado: «Es por culpa de la desidia de los políticos ineptos y corruptos», remata.